

今、蘇る伊藤千代子 悔いなき青春描く感動作 堂々の2時間5分

# わが青春つきるとも—伊藤千代子の生涯

## 完成披露有料試写会

共同発行 監督・桂壮三郎・「製作を支援する全国の会」事務局・同盟映画千代子チーム

◆問合せ=「全国の会」事務局=藤田 ☎090-4527-1129 mail・fujitahiro@outlook.Com



◀東京女子大社会科学研究会を作ろうと話し合う伊藤千代子と学習サークルのシーン(写真奥手中央に立つ袴姿・主演=井上百合子さん)とロケ班。

…この場所は、奇しくも戦前、治安維持法により5次にわたり100人を超える学生たちが検挙されていた旧制松本高校校舎…。

—メガホンをとるのは「校庭に東風吹いて」「アンダンテ-稲の旋律」「ひまわり」などを手がけた気鋭の社会派・桂壮三郎監督。

### 完成披露試写会

日時：4月2日(土)

会場：銀座ブロッサムホール

◆全席自由席・先着順 (前売券なし)

●開場 12時30分

○開会 13時10分 出演者舞台挨拶

●上映開始 13時30分 ❖上映時間2時間5分

当日入場料金 大人 1,500円・シニア 1,200円  
大学生 1,200円 高校生以下 800円

◆銀座ブロッサム(東京都中央区銀座2丁目-15)

◆東京メトロ・有楽町線新富町1番出口徒歩1分  
(JRの方は有楽町駅乗換)

東京メトロ日比谷線・東銀座駅5番出口徒歩6分

都営地下鉄浅草線・東銀座駅5番出口徒歩6分

参加・問い合わせ先 藤田 ☎090-4527-1129



“千代子姉さん、やっと軍国主義のいやな時代が終わりました。治安維持法が無くなり、特高警察も廃止されました。千代子姉さんが訴えていた、侵略戦争反対、主権在民、男女の平等など、千代子姉さんのところどころが、みんな、実現しました……”

▲アルプスの山なみを背に千代子の墓標(白樺の樹根本)に涙ながらに新憲法の誕生を伝える平川ふみとその撮影シーン

(伊藤千代子らが諏訪高女時代、土屋文明に引率されて遠足でしばしば訪れた霧ヶ峰高原にて)